

Ventanas y Cerramientos

ACTUALIDAD OPINIÓN PRODUCTOS TECNOLOGÍA AGENDA ENTIDADES REVISTAS



ACTUALIDAD

El evento permitirá conocer el origen del proyecto y su trayectoria reciente

'Arquitectura en Corto' estrena su ciclo 2023 en la Fundación

El próximo 19 de abril, a las 19h, en la nueva sede de la **Fundación Arguía** (C/ Turcos, 16 Madrid), se estrena la temporada 2023 de **Arquitectura en Corto**, con la proyección de **Reusing Posidonia**. Se trata de un magnífico documental sobre las primeras viviendas de protección pública realizadas en la isla de Formentera por el IBAVI (Instituto Balear de la Vivienda) según los principios de circularidad, reducción de emisiones y adaptación al cambio climático del proyecto Life Reusing Posidonia.



El documental 'Reusing Posidonia' abre la temporada del ciclo 'Arquitectura en Corto'

Esta experiencia inicial ha originado un verdadero modelo arquitectónico, en el que se ha fijado la prestigiosa revista *El Croquis*, dedicando su última monografía a una selección de 24 obras y proyectos promovidos por la institución balear entre los años 2009 y 2023.



Vivienda de Protección Pública en Formentera. Arquitectos: Carlos Oliver, Antonio Martín, Sim Hoyá, Alfonso Iñigo y María Antonia García (IBAVI) © Mario Lacort

El evento será una ocasión extraordinaria para conocer el origen del proyecto y su trayectoria reciente de la mano de los protagonistas y expertos que intervendrán en el debate:

- Carlos Oliver, arquitecto, director del proyecto Life Reusing Posidonia y responsable del departamento técnico del IBAVI.
- Albert Cuchi, arquitecto, profesor de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura del Vallés y autor del ensayo crítico 'IBAVI, una experiencia necesaria', publicado en la monografía de *El Croquis*.
- Sara Ferras, arquitecta socia del despacho taller11, ganador de un concurso del IBAVI para un proyecto actualmente en fase de obra en Formentera.
- Marta Palació, guionista, directora y productora del documental.

La película, además de enseñar detalles de la ejecución de la primera obra del proyecto Life Reusing Posidonia en Formentera y explicar el uso de materiales locales, es un verdadero manifiesto en favor de una manera de vivir y construir más respetuosa y contiene retratos de gran sensibilidad y belleza sobre los habitantes de la isla, sus costumbres y sus tradiciones. Uno de ellos fue el arquitecto francés Henri Quilès, colaborador de Le Corbusier y precursor de la edificación sostenible en los años 70, que dejó su despacho parisiense para instalarse en Formentera y construir casas autosuficientes inspiradas en la arquitectura vernácula local.



Vivienda de Protección Pública en Ibiza. Arquitectos: Sandra Ferras y María Guzmán (IBAVI). © Mario Lacort

Una de las técnicas recuperadas de la tradición para las viviendas del IBAVI es justamente ceder los forjados con posidonia seca, una planta marina que se acumula durante el invierno en las playas de Formentera. Es una de las estrategias que permitió demostrar que es posible construir reduciendo el consumo de recursos, de energía y las emisiones de CO2 durante todo el ciclo de vida del edificio, y al mismo tiempo, mejorar el confort y la habitabilidad.



Albergamiento dotacional en Formentera. Despacho de arquitectura: taller11. © taller11

El proyecto Life Reusing Posidonia, obtuvo datos contrastados sobre la reducción del impacto medioambiental de las viviendas y consiguió una gran cantidad de premios y reconocimientos, entre ellos el Premio FAD de arquitectura 2018 y el Premio Arquitectura Española CSCAE 2018. Pero, sobre todo, marcó el inicio de un proceso de investigación colectiva que ha permitido desarrollar 48 promociones con 1.138 nuevas viviendas, proyectadas por más de 40 despachos de arquitectura diversos, algunos consagrados y otros muy jóvenes, que han ido ganando los concursos públicos del IBAVI. Cada uno con propuestas singulares, dentro de una misma filosofía y objetivos, que pretenden revolucionar el modelo arquitectónico de la vivienda pública balear y marcar un camino a seguir a nivel global. El evento se celebra con el patrocinio de la Fundación Arguía en su nueva sede proyectada por Emilio Tuñón; la revista *El Croquis*, editora del documental sobre el IBAVI; y la marca *Techeal*, que contribuye a la circularidad en la edificación fabricando cerramientos de aluminio reciclado. La entrada es gratuita mediante inscripción previa en www.architecturaencorto.com o directamente en [este enlace](mailto:info@architecturaencorto.com).



Albergamiento dotacional en Ibiza. Despacho de arquitectura: Harguieranes. Foto: © Harguieranes

Arquitectura en Corto

Arquitectura en Corto nace con la intención de llevar la arquitectura al cine, promoviendo el cortometraje como lenguaje para explicar. Este formato audiovisual aporta flexión, un carácter emocional y permite contar historias que nos hacen entender los procesos de creación arquitectónica, el uso de los edificios y su interacción con el entorno. Arquitectura en Corto organiza ciclos de eventos que pretenden crear momentos únicos y culturales en espacios singulares, en los que se particularizan proyectos entre gran público, la mejor manera para poder disfrutar realmente del cine. El ciclo incluye protagonistas y expertos a dialogar con el público tras la proyección. En definitiva, intenta hacer la arquitectura más accesible para la gente y más divertida para los arquitectos. Desde IBAVI colabora con ciudades entre España, Italia y Portugal organizando 55 eventos, programando 53 cortometrajes, invitando a 8 Formentera y acogiendo a 3.487 asistentes.